

КОГДА НА УЛИЦЕ ТЕМНО

Из спектакля «ТЕБЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ»*

Слова Г. ПОЖЕНЯНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

p Голос

Ко . гда на

нар *p*

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for the voice, starting with a whole rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The middle staff is the piano right hand, and the bottom staff is the piano left hand. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C).

у - ли - це тем - но, а снег ме - тет, ме - тет... И все рав -

The second system continues the musical score. The vocal line has lyrics: "у - ли - це тем - но, а снег ме - тет, ме - тет... И все рав -". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. The system ends with a repeat sign.

- но, и все рав - но то - ва - риц мой при - дет. Из даль - них

М 7

The third system concludes the musical score. The vocal line has lyrics: "- но, и все рав - но то - ва - риц мой при - дет. Из даль - них". The piano accompaniment continues. The system ends with a repeat sign. There are markings "М" and "7" in the piano part.

*) Пьеса А. Бреминера

странст.вий жу - ра - вли вер - нут - ся к нам о - пять.

И все, ко го мы ждать мо - гли, ко - го у - ме - ли

ждать. Ко - го у - ме - ли ждать.

Для повторения

p Для окончания

Я твердо // .дет.

Когда на улице темно,
А снег метет, метет...
И все равно, и все равно
Товарищ мой придет.

Из дальних странствий журавли
Вернутся к нам опять.
И все, кого мы ждать могли,
Кого умели ждать.

Я твердо знаю—только раз
Встречаются у всех
И первый гром, и первый класс
И самый первый снег...

Когда пугает тишина.—
Не трусь в такие дни:
Беда приходит не одна—
Мы тоже не одни.

И от веселых фонарей
Ложится грустный свет.
И без метельных февралей
Весенних мартов нет!

Когда на улице темно,
А снег метет, метет...
И все равно, и все равно
Товарищ мой придет.